

Mündliche Prüfung Deutsch

Tulla Realschule Mannheim



Die Prüfung ist ein **Prüfungsgespräch** und **keine** Präsentation.

Sie dauert **15 Minuten** und ist folgendermaßen aufgeteilt:

Teil 1: Selbst gewähltes Schwerpunktthema (max. ca. 7,5 Minuten)

Teil 2: allgemeine Fragen zu den Bildungsstandards Klasse 7-10 (restliche Prüfungszeit)

Teil 1 – Schwerpunktthema

Sie können aus den folgenden Bereichen ein Schwerpunktthema auswählen und vorbereiten. Bitte beachten Sie, dass es sich **nicht** um eine Präsentation, sondern um ein Prüfungsgespräch handelt. Ihr selbst gewählter Schwerpunkt darf **maximal die Hälfte der Prüfungszeit** einnehmen.

1) Lektüre (Kenntnissen zu Inhalt, Aufbau und Form - dazu gehören: eine kurze Inhaltsangabe, Charakteristik der Hauptpersonen, die Absicht bzw. Aussage des Werks, die Gattung mit ihren charakteristischen Merkmalen, Kenntnisse über den Autor, sein Leben, evtl. weitere Werke, gegebenenfalls Kenntnisse über die Entstehungszeit...)

Beispiele für mögliche Ganzschriften (das Niveau sollte der Klassenstufe 10 entsprechend sein):

- Dürrenmatt: *Der Richter und sein Henker / Der Verdacht / Besuch der alten Dame*
- Thomas Brussig: *Am kürzeren Ende der Sonnenallee*
- Max Frisch: *Andorra*
- Charlotte Kerner: *Blueprint*
- Bernhard Schlink: *Der Vorleser*
- Wolfgang Herrndorf: *Tschick*
- Uwe Timm: *Die Entdeckung der Currywurst*
- Gritt Poppe: *Weggesperrt*

- Siegfried Lenz: *Arnes Nachlass*
- Ruth Weiss: *Meine Schwester Sara*
- ...

2) weitere mögliche Schwerpunktthemen:

- Kurzgeschichten (*exemplarisch eine Kurzgeschichte - Interpretation, Absicht, Kenntnis über den Autor, geschichtliche Bezüge... Z.B. „Das Brot“ von Wolfgang Borchert, Kurzgeschichten der Nachkriegszeit etc.*)
- Lyrik (*exemplarisch ein Gedicht - Interpretation, Absicht, Stilmittel, Bezug zum Autor, literarische Epoche, aus den Bereichen Liebeslyrik, Naturlyrik, moderne/zeitgenössische Lyrik, andere...*)
- Textsorten, wie z.B. Anekdote, Sage, Parabel, Roman (*Vorbereitung siehe Gedichte und Kurzgeschichte*)
- Entwicklung des Theaters oder Episches Theater und Bertolt Brecht
- Dramatische Texte/Schauspiel (*Tragödie, Komödie, Tragikomödie*)
- ...

Teil 2 - allgemeine Fragen zu den Bildungsstandards Klasse 7-10

- Literaturgattungen und dazugehörige Textsorten und Merkmale
- Epik (*Roman, Märchen, Sage, Anekdote, Kurzgeschichte, Fabel, Parabel...*)
- Lyrik (*Reimschema, Stilmittel, Ballade, Sonett, Ode...*)
- Dramatik (*klassisches und episches Drama...*)
- Epochen (*Kenntnis über mind. 2 literarische Epochen*)
- Sprache (*Synonyme, Sprichwörter, Redensarten, Sprachvarianten...*)
- Grammatik (*Tempora, Satzglieder, Wortarten, Aktiv-Passiv...*)
- Rechtschreibung (*Groß-Kleinschreibung, dass-das, Zusammen-Getrenntschreibung...*)
- Zeichensetzung
- ...